

**Curriculum Französisch (F6) für Dif I am BBG** (basierend auf dem Kernlehrplan von 2008; zugrundeliegendes Unterrichtslehrwerk: *A plus! Nouvelle Édition (Cornelsen 2014)*). Generell gilt: « Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. » Der Überblick « verdeutlicht, dass bei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen sind. » (siehe *Kernlehrplan Französisch* S. 18)

## Jahrgangsstufe 6 , Dif I

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen (6 K 1)	Interkulturelle Kompetenzen (6 K 2)	Verfügbarkeit v. sprachl. Mitteln u. sprachl. Korrektheit (6 K 3)	Methodische Kompetenzen (6 K 4)
1) La rentrée 2) A la maison 3) Ma famille 4) Mes copain et mes activités 5) Au collègue 6) A Strasbourg 7) On fait la fête ! 8) Vive les vacances !	<p><b>Hörverstehen (6 K 1.1):</b>            - Verstehen einfacher Äußerungen und einfacher Texte;            - Teilnahme an Gesprächen: Verständigung in einfachen Alltags- und elementaren Klassensituationen (3 Module zu «Le français en classe»)</p> <p><b>Zusammenhängendes Sprechen (6 K 1.3):</b>            Wiedergabe einfacher persönlicher Erfahrungsbereiche (Personen, Orte, Ereignisse)</p> <p><b>Leseverstehen (6 K 1.4):</b>            Informationsentnahme aus kurzen einfachen Texten zu vertrauten Themen</p> <p><b>Schreiben (6 K 1.5):</b></p>	<p><b>Orientierungswissen (6 K 2.1):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Persönliche Lebensgestaltung:</b> Familie, Freunde, tägliches Leben und Tagesabläufe, Freizeit =&gt; U. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8</li> <li>- <b>Ausbildung / Schule:</b> Schul- und Unterrichtsalltag in Frankreich =&gt; U. 1, 4, 5</li> <li>- <b>Gesellschaftliches Leben:</b> U.1, 2, 3, 5, 7</li> <li>- <b>Regionen:</b> Straßburg =&gt; U. 1, 3, 6</li> </ul> <p><b>Werte, Haltungen und Einstellungen (6 K 2.2):</b>            vergleichende Darstellung bzgl. Schulleben / -</p>	<p><b>Wortschatz (6 K 3.2)</b>            Themengebundener Wortschatz zu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Person, Familie, Freunde, Freizeitverhalten, Wohnort (Stadt, Viertel, Straße, Haus, Wohnung)</li> <li>- Schule (Gebäude, Räumlichkeiten, Lehrer, Fächer)</li> <li>- Uhrzeit, Verkehrsmittel</li> <li>- Einkäufe (Supermarkt: Lebensmittel)</li> <li>- <b>Elementare Mittel des discours en classe</b></li> </ul> <p><b>Grammatik (6 K 3.3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bildung einfacher Aussage- und Fragesätze (auch mit Fragewort); bejaht und verneint</li> <li>- Satzstruktur: Subjekt –</li> </ul>	<p><b>Hör- / Hör-Sehverstehen und Leseverstehen (6 K 4.1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- neue Wörter über Vorwissen erschließen</li> <li>- einfache Global- und Detailfragen beantworten „Richtig-Falsch-“ bzw. Multiple-Choice-Aufgaben zum Textverständnis bearbeiten</li> </ul> <p><b>Sprechen und Schreiben (6 K 4.2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stichworte sammeln</li> <li>- einfache Dialoge auswendig lernen</li> <li>- sich Vorstellen, Anfertigen einfacher Bildbeschreibungen, Erzählen einfacher Bildergeschichten und Erstellen von kurzen Mails, Verfassen von</li> </ul>

	<p>schriftliche Fixierung von Unterrichts- und Lernergebnissen, Verfassen einfacher Alltagstexte (z.B.: Einkaufsgespräche, über die Familie sprechen, ein Zimmer beschreiben, Steckbrief, Lieblingstier beschreiben, Postkarte schreiben)</p> <p><b>Sprachmittlung (6 K 1.6):</b> sinngemäßes Übertragen von einfachen Informationen und Äußerungen in die jeweils andere Sprache (Schwerpunkt Dt. -&gt; Frz.)</p>	<p>System; frz. Produkte auf dem dt. Markt; Figuren aus <i>bandes dessinées</i> (=&gt; U 1, 4, 5)</p> <p><b>Handeln in Begegnungssituationen (6 K 2.3):</b> „Sich- Vorstellen“(U.1); in der Schule (U.5); Familie und Freunde (U. 2, 4); Einkäufe tätigen (U.6)</p>	<p>Prädikat – (in-)direktes Objekt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronomen (Subjekt- und direktes Objektpronomen)</li> <li>- Determinanten ( best. / unbest. Artikel)</li> <li>- Possessivbegleiter</li> <li>- <i>Accord</i> bei Verben und Adjektiven</li> <li>- Mengenangaben mit <i>de</i></li> <li>- der zusammengesetzte Artikel mit <i>à</i> und <i>de</i></li> <li>- Zahlen bis 100 (mit Ausblick bis 1000)</li> <li>- Verben: <i>avoir / être</i>, auf <i>-er</i>, auf <i>-dre</i> (ex: <i>prendre</i>), auf <i>-re</i> (ex. <i>attendre</i>), <i>pouvoir</i>, <i>vouloir</i>, <i>aller</i> sowie einzelne häufig gebräuchliche unregelmäßige Verben</li> <li>- Zeiten: Präsens, futur composé; Modus: Imperativ</li> </ul> <p><b>Orthographie (6 K 3.4)</b> Elementare Laut- / Schriftkombinationen</p> <p><b>Aussprache / Intonation (6 K 3.1)</b> Grundlegende Aussprache- und Intonationsmuster</p>	<p>Steckbriefen, Beschreiben von Zimmer und Wohnort, Beschreiben des Tagesablaufs, eine Einkaufsliste schreiben, Berichten über Ferienerlebnisse</p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien (6 K 4.3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich in verschiedenen Textsorten orientieren können (page Internet, plan de ville, Speisekarte, Werbeplakate, Prospekte usw.)</li> <li>- kurze Texte umformen und gestalten</li> <li>- Rollenspiele szenisch gestalten</li> </ul> <p><b>Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen (6 K 4.4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erlernen von Wortschatz: Vokabelnetz, Memorierungstechnik, Wortschließungstechniken</li> <li>- Grundsätzliche Fehlervermeidungsstrategien</li> <li>- Revisionsübungen, <i>Auto-contrôle / auto-évaluation</i></li> <li>- partnerschaftliches Lernen mit Tandembögen</li> </ul>
--	--	---	---	--

				- <i>Apprendre à apprendre</i> (im Lehrbuch Informationen nachschlagen, effektives Lernen von Vokabeln)
--	--	--	--	---

## Kursarbeiten im Dif I-Bereich (F 6)

<b>Jahrgangsstufe 6: 1. u. 2. Halbjahr</b>	<p>Je 3 Kursarbeiten à 30 - 45 Minuten          Verhältnis von geschlossenen (I u. II) und halboffenen/offenen Aufgaben (III): 75 % zu 25 %</p> <p>Überprüfung folgender <b>Kompetenzbereiche</b> in allen 6 Kursarbeiten:</p> <p>I. Alternierend <b>Hör- Sehverstehen</b> und/oder <b>Leseverstehen (6 K 1. 1 und 6 K 1.4)</b></p> <p>II. Gezielte Überprüfung <b>der Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und der sprachlichen Korrektheit (6 K 3.2 – 3.4)</b></p> <p>III. Frage- und impulsgesteuertes <b>Schreiben (6 K 1.5)</b></p>
--	--

**Curriculum Französisch (F6) für Diff. I am BBG** (basierend auf dem Kernlehrplan von 2008; zugrundeliegendes Unterrichtswerk: *A plus ! Nouvelle édition (Cornelsen, 2013)*).

Generell gilt: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. Der Überblick verdeutlicht, dass bei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen sind." (siehe Kernlehrplan Französisch, S. 18).

### Jahrgangsstufe 7, Diff. I

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen (7 K1)	Interkulturelle Kompetenzen (7 K2)	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit (7 K3)	Methodische Kompetenzen (7 K4)
1) Bienvenue à Montpellier	<b>Hörverstehen (6 K 1.1)</b> - Verstehen einfacher Äußerungen und einfacher Texte in Standardsprache	<b>Orientierungswissen (6 K 2.1):</b>  - <b>Persönliche Lebensgestaltung:</b> Familie, Freunde, soziales Umfeld, Tagesabläufe, Freizeit und Hobbies, Feste => U. 1, 2, 3, 4, 5	<b>Wortschatz (6 K 3.2)</b> Themengebundener Wortschatz zu - Person, Familie, Wohnort - Freizeitverhalten: Hobbies, Musikinstrumente, Sportarten - Kleidung und Farben - Ausflugsziele - Körper	<b>Hör- / Hör-Sehverstehen und Leseverstehen (6 K 4.1)</b> - neue Wörter über Vorwissen erschließen - einfache Global- und Detailfragen beantworten - „Richtig-Falsch-“ Aufgaben bzw. Multiple-Choice-Aufgaben zum Textverständnis bearbeiten - in Lesetexten Schlüsselwörter auffinden und markieren, beim Hören Schlüsselwörter notieren
2) Moi et mon temps libre	<b>Sprechen / an Gesprächen teilnehmen (6 K 1.2)</b> - Verständigung in einfachen Alltags- und Klassensituationen (1 Modul zu «Le français en classe»)	- <b>Ausbildung / Schule:</b> Schul- und Unterrichtsalltag in Frankreich => U 5	- Ausbau der Redemittel des <i>discours en classe</i>	
3) Mon monde à moi	<b>Zusammenhängendes Sprechen (6 K 1.3)</b> Wiedergabe einfacher persönlicher Erfahrungsberichte (Tagesablauf, persönliches Umfeld, Sportveranstaltung, Wegbeschreibungen)	- <b>Gesellschaftliches Leben:</b> => U 1,2,3,4,5	<b>Grammatik (6 K 3.3)</b> - Verneinungen ne ... plus / jamais / rien / personne - Relativsätze - einfache Inversionsfrage - indirekte Rede und Frage - indirektes Objekt - indirekte Objektpronomen	<b>Sprechen und Schreiben (6 K 4.2)</b> - Stichworte sammeln - einfache Dialoge auswendig lernen - mit Hilfe von Stichwörtern Rollenspiele und
4) Rencontres en Belgique		- <b>Regionen und Länder:</b> Montpellier; Belgien (Frankophonie)		
5) S comme solidarité				
6) En Languedoc-Roussillon	<b>Leseverstehen (6 K 1.4)</b> Informationsentnahme aus			

	<p>einfachen Texten zu vertrauten Themen</p> <p><b>Schreiben (6 K 1.5)</b> - schriftliche Fixierung von Unterrichts- und Lernergebnissen - Verfassen einfacher Alltagstexte (Leserbrief, Erlebnisbericht, Postkarte, E-Mail, Dialoge)</p> <p><b>Sprachmittlung (6 K 1.6)</b> sinngemäßes Übertragen von einfachen Informationen und Äußerungen in die jeweils andere Sprache (Schwerpunkt Dt. =&gt; Frz.) =&gt; U4</p>	<p><b>Werte, Haltungen und Einstellungen (6 K 2.2):</b> im Rollenspiel einen häuslichen Streit darstellen (U3); Verhaltensregeln für die Klasse erstellen (U5)</p> <p><b>Handeln in Begegnungssituationen (6 K 2.3)</b> sich und sein persönliches Umfeld vorstellen (U1); seine Lieblingsorte präsentieren (U1); vom Wochenende berichten (U2); Streitgespräch (U3); über Schule und Personen an der Schule sprechen (U5); seine Region vorstellen (U6)</p>	<p>- Accord und Stellung der (Farb-)Adjektive - Steigerung der Adjektive - passé composé mit <i>être</i> und <i>avoir</i> (Bildung, Funktion, Verneinung) - unverbundene Personalpronomen - verneinter Imperativ - reflexive Verben</p> <p>- Verben auf – <i>yer</i> und auf – <i>ir</i> (Typ: <i>réagir</i> und <i>offrir</i>)</p> <p>- Verben: <i>venir, voir, devoir, lire, dire, mettre, connaître, écrire</i></p> <p>- Zahlen von 100-1000</p> <p><b>Orthographie (6 K 3.4)</b> Erweiterung von Laut- / Schriftkombinationen</p> <p><b>Aussprache / Intonation (6 K 3.1)</b> Erweiterung von Aussprache- und Intonationsmuster (eingeübt durch sinnbetontes Lesen von Lektionstexten und eigenen Textproduktionen wie Berichten und Dialogen)</p>	<p>Geschichten vortragen - Anfertigen einfacher Bildbeschreibungen - Erzählen einfacher Bildergeschichten - eigene Texte auf Fehler und Vollständigkeit überprüfen und überarbeiten - einfache Umformungen von Modelltexten vornehmen oder diese ergänzen und eigene kurze Texte nach Vorlagen gestalten - Texte mit Hilfe von Konnektoren gliedern</p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien (6 K 4.3)</b> - sich in verschiedenen Textsorten orientieren können (page Internet, Statistiken, Starportraits, Umfragen etc.) - kurze Texte umformen und gestalten - Rollenspiele szenisch gestalten</p> <p><b>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen (6 K 4.4)</b> - in Phasen der PA / GA das Französische als Arbeitssprache erproben - Erlernen von Wortschatz: Vokabelnetz,</p>
--	--	--	--	---

				Memorisierungstechnik, Wortschließungstechniken - Fehlervermeidungsstrategien ausbauen - Revisionsübungen, <i>auto-contôle</i> - Tandemübungen - Hilfsmittel zum Nachschlagen und Lernen nutzen
--	--	--	--	--

### Kursarbeiten im Diff. I-Bereich (F 7)

<b>Jahrgangsstufe 7: 1. und 2. Halbjahr</b>	je 3 Kursarbeiten à 45 Minuten Verhältnis von geschlossenen (I und II) zu halboffenen / offenen Aufgaben (III): 65% zu 35%  Überprüfung folgender <b>Kompetenzbereiche</b> in allen 6 Kursarbeiten:  I. Alternierend <b>Hör- Sehverstehen</b> und / oder <b>Leseverstehen</b> (6 K 1.1 und 6 K 1.4)  II. Gezielte Überprüfung der <b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und der sprachlichen Korrektheit</b> (6 K 3.2 – 3.4)  III. Frage- und impulsgesteuertes <b>Schreiben</b> (6 K 1.5)
---	---

**Curriculum Französisch (F6) für Dif I am BBG** (basierend auf dem Kernlehrplan von 2008; zugrundeliegendes Unterrichtslehrwerk: *A plus! Méthode intensive* (Cornelsen 2007))

Generell gilt: « Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. » Der Überblick « verdeutlicht, dass bei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen sind. » (siehe *Kernlehrplan Französisch* S. 18)

3.

**4. Jahrgangsstufe 8 , Dif I**

4.1 Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen (8 K 1)	Interkulturelle Kompetenzen (8 K 2)	Verfügbarkeit v. sprachl. Mitteln u. sprachl. Korrektheit (8 K 3)	Methodische Kompetenzen (8 K 4)
1) A Paris 2) Le petit rat de l'opéra 3) La vie quotidienne et ses problèmes 4) Les médias français 5) L'école aujourd'hui et demain 6) Découvrir le Québec	<b>Hörverstehen (8 K 1.1):</b> Verstehen umfangreicher Äußerungen und längerer Texte, auch von Schülerproduktionen An Gesprächen teilnehmen: Verständigung in erweiterten Alltags- und Klassensituationen  <b>Teilnahme an Gesprächen und zusammenhängendes Sprechen (8 K 1.2 – 1.3):</b> Wiedergabe persönlicher Erfahrungsbereiche (Personen, Orte => Métrofahren, Ereignisse) in Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft, insbesondere auch von konfliktträchtigen Erlebnissen: => Gefallen / Mißfallen	<b>Orientierungswissen (8 K 2.1):</b> <b>-Persönliche Lebensgestaltung:</b> Familie, Freunde, tägliches Leben und Tagesabläufe (in Frankreich), Freizeitgestaltung (Buch, Film, Fernsehen) => U. 1,3,4 <b>-Ausbildung / Schule:</b> Schul- und Unterrichtsaltag in Frankreich => U. 5 <b>-Gesellschaftliches Leben:</b> U. 1,2,3,4,5 <b>-Regionen:</b> Paris, Québec: U.1,6 <b>-Bedeutende Persönlichkeiten:</b> J. Cartier, G. Jugnot (U. 4, 6)	<b>Wortschatz (8 K 3.2)</b> Themengebundener Wortschatz zu -Tätigkeiten beschreiben -Vergleiche ziehen -Für und Wider abwägen, diskutieren -Orientierung in der Métro -Vorschläge unterbreiten, Meinungen begründen, Sachverhalte präsentieren -Essen und Trinken -einen Tagesablauf schildern -über Probleme berichten -Einstieg in das <i>français familier</i> -Ratschläge erteilen, Wünsche äußern -über Freundschaft sprechen -über Medien (Fernsehen, Filme, Bücher) sprechen -das frz. Schulsystem,	<b>4.5 Hör- / Hör-Sehverstehen und Leseverstehen (8 K 4.1)</b>  - Globales und selektives Textverständnis - Kernaussagen aus dem Kontext und dem Vorwissen erschließen - Texte markieren, gliedern und Notizen anfertigen  <b>4.6 Sprechen und Schreiben (8 K 4.2)</b> - Verständnisschwierigkeiten überwinden durch gezielte Nachfragen - Arbeitsergebnisse strukturiert darstellen - Textbausteine entnehmen, überarbeiten und zur eigenen Textproduktion verwenden

	<p>ausdrücken =&gt; Kritik äußern und Argumente zur Begründung der eigenen Meinung anführen =&gt; über ein Problem beratschlagen</p> <p><b>Leseverstehen (8 K 1.4):</b> Informationsentnahme aus umfangreichen Texten zu meist vertrauten Themen</p> <p><b>Schreiben (8 K 1.5):</b> - schriftliche Fixierung von Unterrichts- und Lernergebnissen - Verfassen von Alltagstexten (z.B.: Landschaftsbeschreibungen, Métrofahren, Freizeitgestaltung (Buch / Film / Fernsehen), kritische Stellungnahmen, Briefe/Mails etc.)</p> <p><b>Sprachmittlung (8 k 1.6):</b> sinngemäßes Übertragen von komplexeren Informationen und Äußerungen in die jeweils andere Sprache (Schwerpunkt Dt. -&gt; Frz.)</p>	<p><b>Werte, Haltungen und Einstellungen (8 K 2.2):</b> Freizeitverhalten (U.1, 4), Kommentar zu Fernsehen und Film (U.4), Umgang mit familiären Problemen ( U. 2, 3), Geschichte und kulturelle Besonderheiten Québecks (U. 6)</p> <p><b>Handeln in Begegnungssituationen (8 K 2.3):</b> „Sich- Vorstellen“(U.1); Schüleraustausch und interkulturelle Besonderheiten (U. 3, 5); Mitteilung von Befindlichkeiten (U.2,3, 5) Beilegung von Konflikten (U.2, 3)</p>	<p>Schüleraustausch</p> <p><b>-Ausbau der Mittel des discours en classe</b></p> <p><b>4.2 Grammatik (8 K 3.3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Artikel und Präpositionen vor Ländernamen</li> <li>- Bildung der Adverbien auf „-ment“</li> <li>- Gebrauch von Adjektiv vs. Adverb</li> <li>- Komparativ der Adverbien - <i>en</i> und <i>y</i> (lokal)</li> <li>- Gebrauch von imparfait vs. passé composé</li> <li>- Infinitivergänzungen mit <i>de</i> und <i>à</i></li> <li>- partitives <i>en</i></li> <li>- reflexive Verben im passé composé</li> <li>- subjonctif: Bildung und Gebrauch nach feststehenden Wendungen (Typ: <i>il faut que</i>)</li> <li>- Pronomen beim Imperativ</li> <li>- Adjektive auf <i>-if</i> / <i>-ve</i> (Typ: <i>sportif</i>, <i>-ve</i>)</li> <li>- <i>Qu'est-ce qui / que</i></li> <li>- <i>ce qui / ce que</i></li> <li>- das futur simple</li> <li>- der reale Bedingungssatz</li> <li>- Strukturen <i>venir de faire qc</i> und <i>être en train de faire qc</i></li> <li>- Verben: <i>vivre, courir, boire,</i></li> </ul>	<p>-Anfertigung erweiterter Selbstpräsentationen (Freizeitgestaltung, Probleme etc.), Bildbeschreibungen, Erzählen umfangreicherer Bildergeschichten, Erstellen von kurzen Mails, Briefen, Buch- und Filmvorstellungen</p> <p>-Anfertigung von Textzusammenfassungen</p> <p><b>4.7 Umgang mit Texten und Medien (8 K 4.3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Globales und selektives Textverstehen</li> <li>-Textsortenverständnis (Page Internet, plan de métro, carte géographique, chanson, présentation d'un film / livre)</li> </ul> <p><b>4.8 Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen (8 K 4.4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Erlernen von Wortschatz: Vokabelnetz, Memorierungstechnik, Wortschließungstechniken</li> <li>-Erweiterung von Fehlervermeidungsstrategien</li> <li>-Revisions- und Tandemübungen</li> <li>-<i>Auto-contrôle / auto-évaluation</i></li> <li>-Benutzung des Wörterbuchs</li> </ul>
--	--	--	--	---



			<i>envoyer, croire, suivre, battre,</i> Verben des Typs <i>(se) plaindre</i>	
			<b>4.3 Orthographie (8 K 3.4)</b> Erweiterte Laut- / Schriftkombinationen	
			<b>4.4 Aussprache / Intonation (8 K 3.1)</b> Ausbau der Aussprache- und Intonationsmuster	

**Anmerkungen:**

Die in der Tabelle erscheinenden **Abkürzungen** (z.B. **8 K 1**) beziehen sich auf die im Kernlehrplan genannten Kompetenzen, die dort leider nicht nummeriert wurden. Eine von der Fachgruppe Französisch erstellte nummerierte Übersicht aller Kompetenzen befindet sich in der **Anlage A**.

Informationen zu den **Klassenarbeiten**: Zur Zuordnung der genannten Kompetenzen zu den Lernerfolgsüberprüfungen siehe **Anlagen B**.

Informationen zur Leistungsbewertung: Zu den Grundsätzen zur Leistungsbewertung und zu den Kriterien für die Notengebung siehe **Anlage C**.

## Kursarbeiten im Dif I-Bereich (F 6)

<b>Jahrgangsstufe 8: 1. u. 2. Halbjahr</b>	In 8.1: 2 Kursarbeiten à 60 Minuten In 8.2: 3 Kursarbeiten à 60 Minuten Verhältnis von geschlossenen (I u. II) und halboffenen/offenen Aufgaben (III): 50 % zu 50 %  Überprüfung folgender <b>Kompetenzbereiche</b> in allen 5 Kursarbeiten:  I. Alternierend <b>Hör- Sehverstehen</b> und <b>Leseverstehen (8 K 1. 1 und 8 K 1.4)</b> II. Gezielte Überprüfung <b>der Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und der</b>
--	--

**sprachlichen Korrektheit (8 K 3.2 – 3.4)**

**III. Frage- und impulsgesteuertes Schreiben (8 K 1.5)**

**Festlegung einer schriftlichen Leistungsüberprüfung pro Halbjahr** bezüglich folgender Unterrichtsvorhaben:

„A Paris“: Erlebnisbericht zu Parisaufenthalt (1. Halbjahr)

„Les médias français“: Verfassen einer Film-/Buchkritik (2. Halbjahr)

**Curriculum Französisch (F6) für Dif I am BBG** (basierend auf dem Kernlehrplan von 2008; zugrundeliegendes Unterrichtslehrwerk: *A plus!4 Cycle court* (Cornelsen 2008)

Generell gilt: « Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. » Der Überblick « verdeutlicht, dass bei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen sind. » (siehe *Kernlehrplan Französisch* S. 18)

5. Jahrgangsstufe 9, Dif I

5.1 Unterrichtsvorhaben	<b>Kommunikative Kompetenzen (9 K 1)</b>	<b>Interkulturelle Kompetenzen (9 K 2)</b>	<b>Verfügbarkeit v. sprachl. Mitteln u. sprachl. Korrektheit (9 K 3)</b>	<b>Methodische Kompetenzen (9 K 4)</b>
<p>1) « <b>Les autres et moi</b> » : Schule, Freunde, Hobbies, Kultobjekte, Casting-Shows</p> <p>2) « <b>Échanges d’hier et d’aujourd’hui</b> » : Deutsch-französische Geschichte, Austauschprogramme</p> <p>3) « <b>Mon quartier, ma planète</b> » : Marseille, Zinedine Zidane, Banlieue</p> <p>4) « <b>Les métiers de rêve</b> » : Berufswünsche, Zukunftspläne</p> <p>5) « <b>En route vers l’Europe</b> » : französische und europäische Geschichte</p>	<p><b>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen (9 K 1.1):</b> Verstehen umfangreicherer Äußerungen und längerer Texte, auch Schülerproduktionen; An Gesprächen teilnehmen; Verständigung in erweiterten Alltags- und Klassensituationen</p> <p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen (9 K 1.2) und Sprechen: zusammenhängendes Sprechen (9 K 1.3):</b> Wiedergabe vertrauter Alltags- und</p>	<p>Orientierungswissen (9 K 2.1):</p> <p><b>-Persönliche Lebensgestaltung:</b> Aufenthalt in Frankreich: Austausch Erfahrungen, Alltagsleben in Frankreich, Vergleich mit Deutschland (U. 2, 5); Traumberufe (U. 4)</p> <p><b>-Ausbildung / Schule:</b> Schul- und Unterrichtsalltag in Frankreich (U. 1, 2, 4)</p> <p><b>-Gesellschaftliches Leben:</b> (U. 1, 2, 4, 5)</p> <p><b>-Regionen:</b> Marseille (U.3)</p> <p><b>-Bedeutende Persönlichkeiten:</b> bedeutende Personen der französischen Geschichte (U.2)</p> <p><b>Werte, Haltungen und Einstellungen (9 K 2.2):</b> Freizeitverhalten (U. 1), Kommentar zu Castingsshows (U. 1), die deutsch-französischen</p>	<p><b>Wortschatz (9 K 3.2):</b> Themengebundener Wortschatz: - sich vorstellen (U.1) , Ratschläge erteilen (U.1), Wünsche formulieren, (U. 1, 2, 4) eine Diskussion führen (U. 1) - Gefühle ausdrücken (U. 2), Geschehnisse bewerten (U. 2, 5), Personen beschreiben (U. 2, 3), Informationen erfragen und geben (U. 2, 5), von Erfahrungen berichten (U. 2) - Vorschläge unterbreiten (U. 3), Sehenswürdigkeiten vorstellen (U. 3), von</p>	<p>5.5 Hör- / Hör-Sehverstehen und Leseverstehen (9 K 4.1): Regelmäßige Nutzung der Möglichkeiten des Lehrwerks, z.B. Vorspielen / Mitlesen / Vorlesen der Lektionstexte, Hörverstehensübungen, <i>jeu de sons, chanson</i></p> <p>5.6 Sprechen und Schreiben (9 K 4.2): -Üben und Anwenden der Sprechfertigkeiten in kommunikativen Alltagssituationen, orientiert am Lehrwerk -Üben und Anwenden der Sprechfertigkeit mittels: Informationen erfragen u. geben, von Erfahrungen berichten, eine Präsentation erstellen,</p>

	<p>Unterrichtssituationen  - Ratschläge erteilen (U.1) – Wünsche formulieren (U.1, 2)  - eine Diskussion führen (U.1)  - Gefühle ausdrücken (U. 2) – Geschehnisse bewerten (U. 2)  - Personen beschreiben (U. 2) – über Musik sprechen (U. 3) – über Berufswünsche sprechen (U. 4) – Informationen erfragen und geben (U. 2, 5)  - von Erfahrungen berichten (U. 2, 5)</p> <p><b>Leseverstehen (9 K 1.4):</b>  Informationsentnahme aus umfangreicheren Texten z. B. aus Sachtexten, Biographien, literarischen Texten</p> <p><b>Schreiben (9 K 1.5):</b>  - schriftliche Fixierung von Unterrichts- und Lernergebnissen  - Verfassen von Texten (s. Angaben zu den Schreibfertigkeiten)</p>	<p>Beziehungen (U. 2, 5)</p> <p><b>Handeln in Begegnungssituationen (9 K 2.3):</b>  „Sich vorstellen“ (U.1);  Schüleraustausch und interkulturelle Besonderheiten (U. 2), Mitteilung von Befindlichkeiten (U. 2, 4), Beilegung von Konflikten (U. 2, 3, 5):  - Entwicklung der dt.-frz. Beziehungen  - Probleme der Integration der <i>Maghrébiens</i></p>	<p>vergangenen Ereignissen berichten (U. 3, 5), seinen Lebenslauf erzählen (U. 3), über Musik und Stars reden (U. 3)  - über Berufswünsche reden und Berufe vorstellen (U. 4), über die Zukunft reden (U. 4)</p> <p>5.2 Grammatik (9 K3.3):  - <i>Conditionnel présent</i>  - Verneinungen  <i>personne ...ne, rien ...ne, aucun/e</i>  - der irrealer Bedingungssatz  - <i>Conditionnel passé</i>  - die unverbundenen Personalpronomen  - weitere Auslöser des <i>subjonctif</i>  - das Relativ- und Fragepronomen <i>lequel</i>  - das Relativpronomen <i>dont</i>  - Adverbien auf  <i>-emment, -amment, -ément</i>  - die indirekte Rede in</p>	<p>über Musikgeschmack reden, einen Star vorstellen  -Üben und Anwenden von Schreibfertigkeiten mittels: Personenbeschreibungen, Résumé von Texten, 5.7  5.8 Umgang mit Texten und Medien (9 K 4.3):  -Globales und selektives Textverstehen  -Textsortenverständnis (<i>interview, comic, chanson</i>, (Kurz)biographien, Reportage, Statistik, Bewerbungen u. Lebensläufe)  -Erweiterte Textproduktion (eigenen Lebenslauf erstellen, eine Bewerbung schreiben)  -Erweiterung von Fehlervermeidungsstrategien</p> <p>5.9 Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen (9 K 4.4):  -Erlernen von Wortschatz: Vokabelnetz, Memorierungstechniken, Worterschließungstechniken  -Revisions- und Tandemübungen  -<i>Auto-contrôle / auto-évaluation</i>  -<i>Apprendre à apprendre</i>  -Durchführung einer Diskussion, Präsentation eines Referats,</p>
--	--	--	--	--

	<p><b>Sprachmittlung (9 K 1.6):</b>  sinngemäßes Übertragen von komplexeren Informationen und Äußerungen in die jeweils andere Sprache (Schwerpunkt Dt. -&gt; Frz.)</p>		<p>der Vergangenheit  - <i>laisser faire, faire faire</i>  - Angleichung des Partizip Perfekt nach <i>avoir</i>  - <i>participe présent, gérondif</i>  - das Passiv  - die Possessivpronomen  - Vertiefung der Pronomen <i>y/en</i>  - Kennenlernen des <i>passé simple</i>  - die Verneinung mit <i>ne/ni</i>  - Adjektive mit Bedeutungsveränderung</p> <p>5.3 Orthographie (9 K 3.4):  Erweiterte Laut- / Schriftkombinationen</p> <p>5.4 Aussprache / Intonation (9 K 3.1)  Ausbau der Aussprache- und Intonationsmuster</p>	<p>Erstellen eines Interviews</p>
--	---	--	--	-----------------------------------

**Anmerkungen:**

Die in der Tabelle erscheinenden **Abkürzungen** (z.B. **9 K 1**) beziehen sich auf die im Kernlehrplan genannten Kompetenzen, die dort leider nicht nummeriert wurden. Eine von der Fachgruppe Französisch erstellte nummerierte Übersicht aller Kompetenzen befindet sich in der **Anlage A**.

Informationen zu den **Klassenarbeiten**: Zur Zuordnung der genannten Kompetenzen zu den Lernerfolgsüberprüfungen siehe **Anlagen B**.  
Informationen zur **Leistungsbewertung**: Zu den Grundsätzen zur Leistungsbewertung und zu den Kriterien für die Notengebung siehe **Anlage C**.

## Kursarbeiten in der Jahrgangsstufe 9 (F 6)

### Jahrgangsstufe 9: 1. u. 2. Halbjahr

2 Kursarbeiten à 45 Minuten pro Halbjahr

Verhältnis von geschlossenen (I u. II) und halboffenen/offenen Aufgaben (III):  
40 % zu 60 %

Überprüfung folgender **Kompetenzbereiche** in allen 4 Kursarbeiten:

I. Alternierend **Hör- Sehverstehen** und **Leseverstehen** (9 K 1.1; 9 K 1.4; 9 K 4)

II. Gezielte Überprüfung **der Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und der sprachlichen Korrektheit** (9 K 3.2 – 3.4)

III. Frage- und impulsgesteuertes **Schreiben** (9 K 1.5; 9 K 4.1 – 9 K 4.3)

**Festlegung einer schriftlichen Leistungsüberprüfung pro Halbjahr** bezüglich folgender Unterrichtsvorhaben:

„Les autres et moi“: Argumentation zum Thema Casting-Shows (1. Halbjahr)

„Les métiers de rêve“: Lebenslauf und Bewerbungsschreiben (2. Halbjahr“